

# Items de personajes

*Los personajes... ¿tienen un objetivo dramático claro?*

**¡Personajes con los 5 sentidos!**

**Los enemigos**

Han de ser auténticos, fieles a sus ideas, dignos.

Los enemigos son mis sentimientos inaceptables.

**El protagonista**

¿Qué quiere el protagonista? Objetivos, motivaciones claras.

Hay que identificarse con el protagonista y su problema.

**Gestos**

Subrayar manías, gestos únicos y personales, autosatisfacciones en la intimidad, un modo de andar, de señalar... CUALIDADES + DEFECTOS.

¿Qué gesto/expresión hará en una determinada situación?

**Conducta**

Los personajes cambian de conducta cuando están en el trabajo, en casa, en el amor...

Innumerables relaciones y familias son disfuncionales.

Los personajes no pueden ser demasiado buenos, demasiado amigos: más egoísmo, egocentrismo, mantenerse al margen, mala voluntad, suspicacia...

**La frustración**

¿Cómo reaccionan ante la frustración? Miedo y huida: racionalización, proyección, represión, sublimación, identificación, negación...

**La relación con su entorno**

¿Están vinculados, dedicados? ¿Les da igual donde vivan? ¿Se ve el entorno desde sus ojos, desde los del autor? ¿Se ve?

Los actos de los personajes se ven afectados por el entorno: barrio, tipo de vivienda, clima...